

Biografía Literaria: Nacida en Granada desde 1978, desde los doce años desarrolla la escritura a modo de diarios, derivando posteriormente en poemas y prosa literaria tras descubrir leyendo la “*biblioteca particular*” de su padre, que aquello que ella hace, estaba más que inventado y forma parte del Universo Literario.

Titulada como Técnico Superior Administrativa, habiendo comenzado otras carreras de Grado Superior y Universitarias, o Fotografía en el Centro Albayzín, durante un largo periodo profesional dedicado a su faceta administrativa desde Granada o Madrid y el ambicioso proyecto de crear su propia familia, la mantienen alejada de la concentración, dedicación e inspiración necesarias que todo proceso creativo requiere.

Tras varios años de catarsis personal llena de cambios, la escritura la empuja a sacar de nuevo su propia identidad, en la necesidad de ser fiel a sí misma y expresar aquello que ha de ser contado y llevado a formar parte de otras personas que al igual que ella, también utilizan la Lectura como vehículo de transporte seguro, hacia los sorprendentes Viajes donde lleva.

Así reúne fuerza y valentía, dando a conocer su primera obra al Lector en 2018 desde un primer Foto-Poemario, que recopilan una adolescencia en desarrollo físico y mental, desde la observación de la vida y sus gentes, a páginas ilustradas.

Eterna aprendiz de la fotografía y melómana empedernida, habiendo dirigido un programa en Radio Ilíberis de su pueblo Atarfe durante 7 años, sus Libros aúnan sus tres disciplinas Multiculturales, que sumergen aún más al lector en apasionantes historia contadas de forma amena y fluida. Sus escritos desprenden dulzura, inteligentes toques de humor o reflexiva filosofía sobre una actualidad, siempre envuelta en mágica nostalgia.

A día de hoy es alumna de la UGR y creadora Activista de contenidos en Redes Sociales, desde el Feminismo practicado a diario en cada reflexión constructiva que promueve;

Junto al pluriempleo de ser madre de dos menores mujeres a educar hacia una evolución de un futuro mejor, como lucha a visibilizar entre tanta desigualdad social.

Y Continúa haciendo Camino (por citar a Machado), siguiendo esta senda que decidió a paso lento pero constante, caminar mediante palabras impresas en Libros, por la esperanza de fomentar hambre de Lecturas que se satisfagan a cada página leída. Y que la inspiración la pille trabajando... como dijo Pablo Picasso.

Creaciones Literarias publicadas:

(2018)

— El Foto-Poemario " La Leyenda de la Flor de Loto", Editorial Círculo Rojo en <https://editorialcircularojo.com/la-leyenda-de-la-flor-de-loto/>

(2019)

— El Libro de Relatos "De Relatos y Cuentos con la Mamá Grande", LC Ediciones Amarante.
<https://editorialamarante.es/libros/lc-ediciones/de-relatos-y-cuentos-con-la-mama-grande>

(2021)

— Novela corta, Relato, Prosa poética Ilustrada “Viajando a Capítulos y otros Presentes”, Aliar Ediciones.
<https://aliarediciones.es/libro/viajando-a-capitulos-y-otros-presentes/>

— Blog creado en Pandemia, donde escribe artículos de la actualidad semanal publicados el fin de semana a modo de crítica social constructiva aguda, con humor inteligente, como ejemplo gratuito de su escritura, combinando sus artes multidisciplinares y pasiones confesables, en una creatividad que no cesa, tan necesaria en visibilidad aún y otras pendiente a valorar en: <https://brujasinnorte.blogspot.com>

— “ y Orión en el Camino”, Editorial Mirahadas. Foto-Poemario
https://tienda.mirahadas.com/libro/y-orion-en-el-camino_129984/ .

— Otros:

Blog <https://brujasinnorte.blogspot.com>

Ensayo prosaico creado en el encierro de la Pandemia, con el fin de publicar un resumen de la actualidad informativa semanal, a modo de crítica social **constructiva** aguda, con humor inteligente, como ejemplo gratuito de su escritura, combinando sus artes multidisciplinares y pasiones confesables, en una creatividad que no cesa, tan necesaria en visibilidad aún y otras pendiente a valorar, donde observar el Mundo, soñando cielos Sostenibles para un Futuro incierto.

Premios recibidos:

2020

- Finalista del Concurso de Antología Poética Internacional de Voces Femeninas ¡Somos el Grito! con el Poema "Grito de Munch", Editorial Rosado Fucsia.
<http://www.gritodemujer.com/2020/02/somos-el-grito-antologia-internacional.html>

- Finalista de la Antología "Erotismo Poético VI" del Concurso Internacional de Poesía, con el Poema "Guitarra", Editorial Diversidad Literaria.

<https://www.diversidadliteraria.com/info-concursos/concursos-antiguos/erotismo-po%C3%A9tico-vi>

2021

- Diploma de honor intercultural entre países latinoamericanos para el Centro de Estudios Carlos Monsiváis, siendo Seleccionada e Incluida con un Relato en Puebla, Méjico, sobre la Pandemia en el Libro “Encerrados sin Querer”

<https://www.facebook.com/Colegio-Carlos-Monsiv%C3%A1is-148980498629888/>

- Seleccionada entre los 6 finalistas de la Asociación Sociocultural Generación 2020 y grupo poético Poetas Mar de Luna entre todos los más de 300 participantes, pendiente de recoger e incluirse en una próxima publicación de Antología Poética Almuñecar Sexy.
- Premio el Poema “Resumiendo el Maldito Año” III CERTAMEN DE POESÍA MERCEDES GARCIA y finalista del Relato sobre Pandemia en el Ayuntamiento de Alhendín.
- Premio a la participación de recital poético en Video-Poemas para el Ayuntamiento de Pulianas.

2023

- Quinto premio en el Festival de Poesía Internacional de Puerto Rico Vicente Rodríguez-Nietzsche.

Participación en Eventos Telemáticos (2020/2021):

Fomento a la Lectura durante Pandemia en Bibliotecas, Ciclo Poético Florecencia, Charlas y Lecturas en Hospitales y Centros de Mayores durante la pandemia, Poesía Instante Infinito dirigida por Pedro Enríquez, Lectura feminista para el 8M para Bibliotecas de Andalucía en Granada o Sevilla y Centros de la Mujer en Alhama, Charla y Recital de poesía Instantes Infinitos, Conversaciones entre una teatrera y un poeta, o Conferencia para la Ciencia y la Escritura en Méjico, entre otros.